

Un espectáculo que habla

de la transformación.

De la fuerza que reside

en la fragilidad



C a m i n o s

t í t e r e s d e m a r í a p a r r a t o

Creado desde la experiencia  
más elemental que podemos  
tener con los objetos y así  
investigamos con su forma,  
textura, sonido y lo que esto  
nos provoca; de la forma más  
sencilla llegamos al mundo de  
las sensaciones y la emoción.





Déjate llevar por esta propuesta de ensoñación.

Una *Jam session* en la que ponemos nuestras manos a disposición

de pequeños objetos para que se expresen y  
tengan la oportunidad de vivir.

El efecto de la gravedad, su material, su  
forma... son su drama para llegar a respirar y  
desplazarse. Sus dificultades son también

sus únicas oportunidades para desenvolverse.

En su viaje, los objetos, se encontrarán y relacionarán

con la máxima sensibilidad para formar diferentes personajes  
desarrollando cuentos en los que existir y expresarse.

Piedras ignoradas. Hojas muertas. Caracoles  
espontáneos y semillas que esperan. Maderas de  
derribo y clavos oxidados. Todos están aquí y  
ahora. Algunos se esconden. Pero están ahí,  
creciendo y menguando.

El camino es una mano que tiende todos los  
puentes.

El agua corre por los dedos, cae y entra.  
El fuego sale de la tierra y el humo hace  
cosquillas a la luna.

Y en el horizonte la mirada de los recién nacidos.



Artista en escena: María José Frías

Luz y sonido: Mauricio Zabaleta

Dirección: Carlos Laredo

Edad del público: 0-3 años  
ya luego todo el que quiera.